

## 1. EQUIPE

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional	Função no projeto	CPF	Mini currículo
Daniela Bilar	Assistência de Produção	246.683.858-32	Formada em Administração com ênfase em Recursos Humanos, mas sua relação com o artesanato começou ainda na infância, quando participava das atividades do tradicional “Clube de Mães” da cidade. Filha de costureira, cresceu cercada por tecidos, linhas e agulhas, e encontrou no universo manual uma forma natural de expressão. Durante o período em que viveu como monja Carmelita, aprofundou-se em diversas técnicas artesanais, especialmente a costura, adquirindo habilidades que carrega até hoje. Daniela mantém uma trajetória contínua de criação e aperfeiçoamento, produzindo peças que unem delicadeza, memória afetiva e dedicação ao trabalho manual.
Amanda Ferreira Ramos	Comunicação e Divulgação	473.241.498-20	Estudante de Relações Públicas e encontrou na cozinha afetiva uma forma de expressão e bem-estar. Há cerca de cinco meses, descobriu no preparo de brownies gourmet uma atividade terapêutica que rapidamente se transformou em um trabalho artesanal cheio de carinho e propósito, atuando como expositora na Feira de Artesanato de Mairinque. Além da produção artesanal, Amanda também oferece apoio voluntário às redes sociais da feirinha, contribuindo para a divulgação dos artesãos locais e para o fortalecimento da comunidade criativa da região. Seu trabalho valoriza o cuidado na preparação, a simplicidade que acolhe e o

			poder da culinária artesanal de aproximar pessoas e criar memórias.
Jacyra Rodrigues	Idealizadora /Coordenadora	139.788.938-19	Formada em Direito, Jacyra Rodrigues realizou uma transição de carreira movida pelo desejo de trabalhar com a natureza e o bem-estar. Técnica em Paisagismo e pós-graduada em Aromaterapia, encontrou nas plantas medicinais e nos cosméticos naturais uma forma de unir conhecimento, sensibilidade e propósito. Atua como artesã e expositora nas Feiras de Artesanato de Mairinque e Sorocaba, onde compartilha seu trabalho com produtos naturais voltados ao cuidado da pele e das emoções. É integrante do Conselho Municipal de Turismo de Mairinque, representando os artesãos locais. Seu trabalho busca valorizar os saberes da terra, a sustentabilidade e o fazer manual como expressão de cultura e de saúde integral.
Maria do Carmo Rebeca Camandona	Administração / Financeiro	066.537.678-25	Bacharel em Ciências Contábeis, com 35 anos de atuação na doria em 2018. Apesar da trajetória profissional administrativa, nunca se afastou das artes, que fazem parte de sua essência desde a infância. Aprendeu crochê, tricô, bordado e diversas técnicas manuais com sua mãe e tia, cultivando desde cedo o amor pelo artesanato. Em 2002, ainda na faculdade, aprofundou-se na pintura a óleo, produzindo quadros de flores e paisagens, chegando a expor a obra “Entardecer” em 2003. Em 2017, conheceu a técnica de crochê amigurumi, pela qual se apaixonou imediatamente, tornando-se uma de suas principais formas de expressão. Após se mudar de Osasco para Mairinque, passou a integrar a Feira de Artesanato do município, onde apresenta peças de crochê, bijuterias, amigurumis e outros trabalhos que revelam sua criatividade, sensibilidade e dedicação ao fazer manual.

Maria Lucia Ferreira Lima	Mediação Cultural	465.139.538-47	<p>Pedagoga e amante de projetos e processos criativos sempre esteve envolvida com arte e cultura, desde a infância inserida dentro da dança e teatro encontrou nas oficinas de artesanato, como pintura em tecido, esculturas em biscuit, reaproveitamento de materiais entre outras, novas formas de se expressar.</p> <p>Após um período de afastamento retorna em apoio a sua mãe dentro da cozinha artesanal, repleta de carinho em cada preparo a fim de levar aconchego às pessoas.</p> <p>Seu objetivo é valorizar todas as formas de arte e como através delas é possível encontrar refúgio, expressar sentimentos e ter momentos prazerosos e de relaxamento em meio aos dias corridos da vida.</p>
---------------------------	-------------------	----------------	---

## 2. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade	Etapas	Descrição	Início	Fim
Planejamento e reuniões iniciais	Pré Produção	Definição de programação, convite aos expositores e oficineiros, levantamento de estrutura e parcerias	01/12/25	31/01/26
Divulgação do evento	Pré Produção	Criação e distribuição de materiais gráficos, post em redes sociais e convite à imprensa local	01/02/26	29/02/26
Realização das feiras	Execução	04 edições especiais aos sábados e 01 no segundo domingo de março, da feira de artesanato com oficinas, exposições e apresentações culturais	01/03/26	31/03/26

Registro audiovisual e avaliação	Pós produção	Registro fotográfico e de video, coleta de depoimentos e relatório final	01/04/26	30/04/26
----------------------------------	--------------	--	----------	----------

### 3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas. Pode haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência específica do item de despesa para auxiliar a análise técnica da comissão de seleção.

Descrição do item	Justificativa	Unidade	Qde	Valor total	Referência de preço (opcional)
Associação Ferroviária de Mairinque	Para resgatar a memoria e identidade cultural de Mairinque. A contação de historia conecta o publico à suas raizes	Serviço	1	R\$ 500,00	
Atrações musicais	Tem a função de criar um ambiente mais dinâmico, acolhedor e culturalmente ativo durante o evento. A música fortalece a interação com o público além de valorizar artistas da região, tornando o espaço mais vibrante e convidativo diversificando a programação	Serviço	2	R\$1.200,00	
Grupo de Dança	A dança amplia a diversidade artística do evento. A presença do grupo contribui para dinamizar o espaço	Serviço	1	R\$ 1.500,00	

Material permanente(ex, tenda, mesas e cadeiras, etc)	Materiais duráveis utilizados na estruturação das oficinas e demais atividades culturais, garantindo melhor organização, segurança e viabilidade do projeto	Material	x	R\$400,00	
Faixas/Banners/p anfetos//impulsio namento em rede social	divulgação online e presencial antes e durante o evento	Material	x	R\$560,00	
Material de escritório	Material básico utilizado pela equipe na organização administrativa do projeto, incluindo controle de presença, relatórios, bem como utilização nas oficinas	Material	x	R\$404,00	
Material de consumo	Itens necessários para a realização das oficinas e demais atividades	Material		R\$ 184,00	
Material necessário para oficina 1 de Reaproveitament o de materiais	Os participantes terão um kit com o material necessário para realização da oficina	Material		R\$200,00	

Material necessário para oficina 2 de Mini Horta	Os participantes terão um kit com o material necessário para realização da oficina	Material		R\$70,00	
Material necessário para oficina 3 de Origami	Os participantes terão um kit com o material necessário para realização da oficina	Material		R\$48,00	
Material necessário para oficina 4 de Bijuteria	Os participantes terão um kit com o material necessário para realização da oficina	Material		R\$ 100,00	

TOTAL: 5166,00